



**COLLEGE SAINT-GUIBERT**  
21, place de l'Orneau  
5030 Gembloux-sur-Orneau

**Professeur** : Mr. Ph. THYS

**Classe** : 5<sup>ème</sup> Tech. Qual. Elec.-Autom.

**Evaluation** : Dessin - SAC 6-1-3

# DESSIN

6

## ROLE DE LA MISE EN SITUATION :

- ▶ Apprentissage
- Intégration

## ROLE DE L'EVALUATION :

- Formative
- ▶ Certificative

## NOM DE L'ETUDIANT :

## MACROCOMPETENCE VISEE

Dans le cadre d'une entreprise ou d'un bureau d'étude, être capable d'élaborer, de transposer, d'adapter, d'établir les notes de calcul et d'établir conformément au RGIE, aux règles de l'art et à la normalisation en vigueur, les plans et schémas de commande, de puissance et de régulation d'installation industrielle multi disciplinaire.

N°	COMPETENCES PROGRAMME	TACHE
D10'	Outil informatique	Utiliser un logiciel de dessin assisté par ordinateur. Définir un style de texte, un style de cote et des calques.
		<b>SUPPORT</b> Il sera mis à disposition des étudiants un ordinateur et les logiciels nécessaires. Un cours complet sera également disponible pour un approfondissement de toutes les fonctions.
	Date de l'étude :  Date de remise du projet :	<b>CONSIGNES</b> Suivre la procédure qui vous est soumise, approfondir chaque fonction pour vous imprégner de la logique de travail dans un logiciel de DAO.  Travailler avec soin, précision et rigueur.

6

100

**Tâche** : Utiliser un logiciel de dessin assisté par ordinateur.  
Définir un style de texte, un style de cote et des calques.

**Réf.**: DES - SAC 6-1-3

**E.A.C.** : D10' [ ?]

Outil informatique.

Critères	Indicateurs	Résultats
Précision	Les paramètres introduits sont corrects	
Autonomie	Capacité d'exploiter un logiciel de dessin	
	Capacité de translater une procédure d'exécution	
Pertinence	Création d'un dessin conforme au cahier des charges	
Délais	Respect des délais	
Production	Le dossier est complet en respect aux consignes	

**BUT** : Définir un style de texte, un style de cote et des calques.

6

SAC

## **CAHIER DES CHARGES.**

Vous utiliserez le **gabarit (A3-paysage-[votre nom])** comme support de départ.

En suivant les étapes reprises ci-dessous, définir

Un style de texte dont le style de caractère sera « *Arial* », style de police *standard* et dont la *hauteur* des caractères sera *de 4mm*. (Nom du nouveau style : *texte2-votrenom*)

Un style de cote dont *l'écart entre cote en escalier* sera *de 11mm*, l'attache de la ligne de cote sur les lignes d'attache sera en *retrait* de l'extrémité de ces dernières *de 2mm* et les lignes d'attache seront *décalées* des contours de la pièce *de 1.5mm*. *Un facteur d'échelle de 2* sera appliqué à la cotation automatique. La *couleur* sera toujours celle *du calque en cours*. Les *flèches* seront positionnées sur la ligne de cote, elles *seront fermées et vides de dimension 3mm*. Les *centres* auront une *marque ligne de 1mm*. Les *cotes* seront toujours positionnées *au-dessus de la ligne de cote et à droite* sur cette dernière. *L'ajustement sera automatique* et le *texte de cotation* toujours en *horizontal à la feuille de travail*.

Pour la cotation automatique, les *unités* seront le *m* avec une *précision au centième*, les *zéros* inutiles dans la cotation *seront tous supprimés*. Les *angles* seront relevés en *degrés décimaux* avec une *précision à l'unité*. L'échelle de lecture sera linéaire. Les cotes seront complétées par un *suffixe (m) et un préfixe « Dim. »*. *Aucune tolérance* ne sera appliquée à la cotation et *aucune unité alternative ne sera activée*. Le texte utilisera le *style de texte défini ci-dessus* avec des *caractères de 4,5mm* de *couleur verte*, un *espace* entre la ligne de cote et le texte de *2mm*. (Nom du nouveau style : *cote2-votrenom*)

*Une suite de calque* qui porteront chacun un nom différent (au choix). *A chaque calque* sera associé un *style de trait* (trois types minimums) et *une couleur différente*. Les *calques 1 et 4 seront verrouillés et les calques 3 et 6 seront masqués* et le *calque 5 sera verrouillé et masqué*.

Le travail sera sauvegardé sous *projet 3Ex 2 -[votrenom].dwg*